

Pressmeddelande 2011-11-03

Inför O, Helga Natt 2011

## **O, Helga Natt överraskar – stjärnartister debuterar i Sveriges största julkonsert**

Den 4 december är det dags för O, Helga Natt i Örebro. Och som vanligt bjuder Sveriges största julkonsert på spännande nyheter och kittlande överraskningar. I år i form av Shirley Clamp, Thomas Di Leva, stjärntenoren Lars Cleveman, dirigenten Fred Sjöberg med O, Helga Natt-kören – och Peter Flack som program- och allsångsledare.

– Var och en av årets artister har förmågan att skapa en fantastisk publikkontakt. O, Helga Natt är ju publikens show, säger producenten Richard Kennett.

Under tio har julallsångsshowen O, Helga Natt setts av omkring 230 000 åskådare på plats och ytterligare 2,8 miljoner i TV (SVT 2002, TV4 2009 och 2010). I år får publiken uppleva en konsert med idel nya namn. Ett av dem är Peter Flack, som debuterar som allsångs- och programledare.

– Jag har sett Peter som Peter många gånger. Han är elegant och tar plats på scenen på ett behagligt sätt. Är det någon som är skicklig på att skapa kontakt med publiken så är det Peter, säger Richard Kennett.

– Är publiken så stor som på O, Helga Natt gäller det att skapa en atmosfär så att varje åskådare känner att vi har kontakt. Det blir en stimulerande utmaning. Mycket beror också på att jag kan entusiasmera publiken att sjunga med i låtarna. Det blir till att hårdträna så jag kan sångerna utantill, säger Peter Flack.

Traditionen med en världstenor som sjunger O, Helga Natt fortsätter. I år sjungs det pampiga finalnumret av den svenske stjärntenoren Lars Cleveman. En gång medlem i det experimentella rockmusikbandet "Dom dummaste", idag en av Europas mest efterfrågade tenorer.

– Opera har jag haft i mig sedan barnsben. Vi sjöng mycket i min familj och jag tog mina första sånglektioner i de tidiga tonåren. Under 15 år tillhörde jag Stockholmsoperan, men gör nu min andra period som frilansande tenor.

Ett av många bejublade framträdanden gjorde Lars vid galakonserten i Stockholms konserthus för kronprinsessan Victoria och Daniel Westling inför deras bröllop 2010. Och snart är det dags för huvudroller vid The Metropolitan i New York. Lars skrev nyligen avtal med "The Met" för 2013.

– Jag ska bland annat sjunga Siegfried i Wagners opera Siegfried. Det är den längsta arian för en tenor som finns. En huvudroll med stort h.

På O, Helga Natt delar Lars huvudrollen med Shirley Clamp och Thomas Di Leva.

– Shirley är en av våra mest uppskattade sångerskor och har en enorm utstrålning och sångröst. Di Leva är omtyckt och överraskar alltid, en artist som vågar gå sin egen väg, säger Richard Kennett, som också kan presentera en ny dirigent och en ny kör.

Efter tio fantastiska år har Solvieg Ågren lämnat över dirigentpinnen till Örebros andra körmaestro, Fred Sjöberg, som satt samman en ny kör, döpt till O, Helga Natt-kören. Bland annat ingår elever från Risbergska skolans Vokalensemble.

Liksom de två senaste åren sänds O, Helga Natt i TV4 på julafton (kl. 20.00). Så blir det även i fortsättningen.

– Sändningen av O, Helga Natt i TV4 börjar bli en fin tradition. Och vi har kommit överens med TV4 om sändning i minst tre år framöver, säger Richard Kennett.

För högupplösta pressbilder och mer information om O, Helga Natt: [www.ohelganatt.se](http://www.ohelganatt.se)

Presskontakt O, Helga Natt: Richard Kennett, SOUL, telefon 070-545 78 18, [richard@souldesign.se](mailto:richard@souldesign.se)

Presskontakt TV4: Martin Nersing, telefon 076-898 85 38, [martin.nersing@tv4.se](mailto:martin.nersing@tv4.se)